V EXPOSICIÓN COLECTIVA DE ARTISTAS NACIONALES

5 octubre de 2013/ 20 octubre de 2013

GALERÍA DE ARTE • SALA-TALLER

MARÍA NIEVES MARTÍN

2013-2014

Edita: *Galería de Arte Sala-Taller María Nieves Martín.*
I.S.B.N.-13: 978-84-695-8653-2.
Diseño y Maquetación: Alberto Soler Martín.
Imagen de portada: *"Tres casas"* de Virginia Rivas.
Impresión: Matamoros Artes Gráficas.

V EXPOSICIÓN COLECTIVA DE ARTISTAS NACIONALES

PRESENTACIÓN.

Para nuestra Galería es un orgullo poder presentar este catálogo, esta exposición, y a esta treintena de artistas que, tan bien, recogen y se identifican con nuestro espíritu y filosofía de trabajo. Un todo -todos y todas- que da cuerpo, consistencia y sentido a esta V Exposición Colectiva de Artistas Nacionales Galería María Nieves Martín.

Celebrar anualmente, desde 2008, una muestra plástica de estas características, con este nivel de participación y compromiso; con este fabuloso grupo de artistas y personas –algunas ya conocidas, amigos y amigas, y otras muchas a los que deseamos seguir conociendo- es sinónimo de salud, fortaleza, madurez y crecimiento. Es afán y constancia, confianza en que se puede seguir progresando y mejorando. Son, sinceramente, ganas de continuar, pero no sólo, también de evolucionar. Es deseo de seguir confiando en nuestros valores y en nuestras formas, las de siempre, así como la necesidad de hacer las cosas de otra manera, de mejorar.

Por ello, por todo, la V Exposición Colectiva de Artistas Nacionales Galería María Nieves Martín es mestizaje, mixtura de estilos, de formas y formatos de expresión, mezcolanza de técnicas y temáticas. Es diferencia, al mismo tiempo que complementariedad. Es pluralidad en las formas de expresión, 32 artistas que se pronuncian, nos cuentan, se comunican, comparten, son:

-Amalia Rodríguez (Región de Murcia)
-Ana Aparicio Brandau (Extremadura)
-Ana García Carrillo (Región de Murcia)
-Ana Roda (Castilla y León)
-Carmen Palop (Extremadura)
-Cristina Menéndez (Principado de Asturias)
-Cristina Pérez de Villar (Andalucía)
-María Cruz Martínez (Cruz) (Región de Murcia)
-Diego Neira (Andalucía)
-Fernando Serrano [Ferseba] (Cataluña)
-Garrido Bueno (Andalucía)
-Gloria Morán (Extremadura)

V EXPOSICIÓN COLECTIVA DE ARTISTAS NACIONALES

-Iván Cáceres (Comunidad de Madrid)
-Javier Fernández Alaya (Andalucía)
-Jesús Galán [Chui] (Cataluña)
-José Manuel García Sánchez [Jomi] (Extremadura)
-Juan Gila (Extremadura)
-Juan José Morgado (Extremadura)
-Juan Pedro Sánchez (Extremadura)
-Luis Vázquez (Extremadura)
-María José Vela (Cataluña)
-María López Romero (Extremadura)
-María Salud Galán (Extremadura)
-Mario Soler (Extremadura)
-Juan Francisco Martínez Camacho (Andalucía)
-Natalia Olmo (Región de Murcia)
-Rafael Romero (Cataluña)
-Reyes Muñoz (Andalucía)
-Rosana Soriano (Extremadura)
-Salomé Hidalgo (Andalucía)
-Sergio Cruz (Andalucía)
-Virginia Rivas (Extremadura)

Todos, ellas y ellos, dan forma, desde la escultura, la pintura, el grabado, la instalación o la fotografía, a más de una treintena de obras a través de diferentes técnicas y materiales, como: acuarela; acrílico; trapo de lino; cartón; zapato; hilo sintético; masa para modelar DAS; tinta; papel; tela de algodón; escayola policromada y patinada; óleo sobre lienzo y tela; mármol; arcilla refractaria policromada; aluminio; bronce; seda; papel de periódico; cartón pluma; pigmento natural o lapicero.

Y por último, me gustaría concluir afirmando que es nuestra intención y deseo continuar con la convivencia, en un mismo espacio, de diferentes creadores, de diferentes artistas, de diferentes personas -no sólo en la temática y en la técnica, sino en la trayectoria vital, artística y profesional- esencial en estos momentos en los que nos encontramos -inundados de oscuridad, economocentrismo y de pesimismo- a la hora de seguir apoyando la democratización del arte y contribuyendo a su difusión y gravitación.

María Nieves Martín Castellano
p/ Galería de Arte Sala-Taller María Nieves Martín

.

V EXPOSICIÓN COLECTIVA DE ARTISTAS NACIONALES

RELACIÓN DE ARTISTAS.

Ana Aparicio Brandau (Zafra - Extremadura)
"Coloraturas"
Fotografía sobre foam
(115 cm x 75 cm), 2006

Iván Cáceres (Madrid - Comunidad de Madrid)
"Antropozoonomía 8 (serie Antropozoonomías II)"
Óleo sobre lienzo
(73 cm x 92 cm), 2010

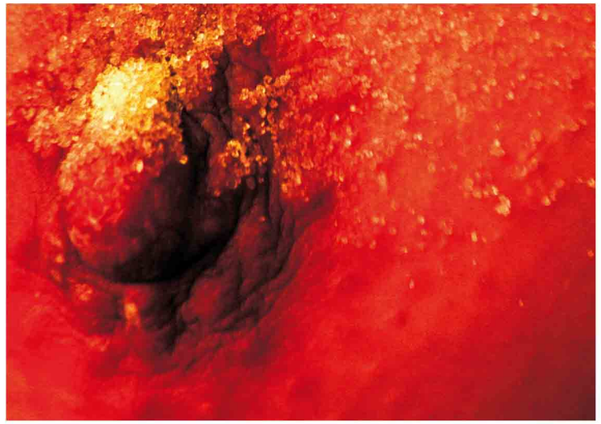
Chui (Mollet del Vallés - Cataluña)
"Sinuosa"
Tríptico monotipo, tinta offset sobre papel
(36 cm x 43 cm x3), 2013

Cruz (Murcia - Región de Murcia)
"Teatro"
Hierro patinado
(65 cm x 35 cm x 25 cm)

Sergio Cruz (Sevilla - Andalucía)
"Perdido en el corazón del bosque"
Lápiz sobre tabla
(122 cm / diámetro), 2013

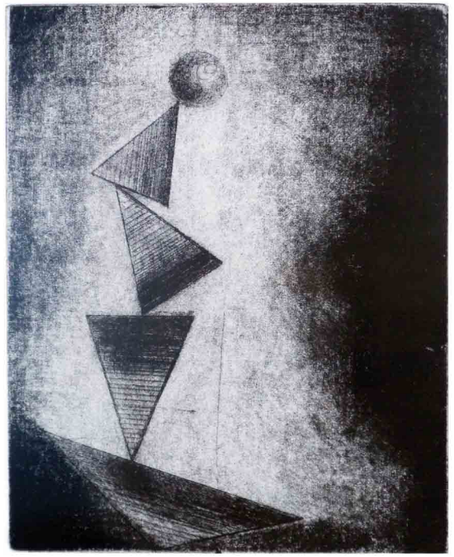
Javier Fernández Alaya (Utrera - Andalucía)
"LC-8"
Óleo sobre tela
(100 cm x 81 cm), 2013

Ferseba (Barcelona - Cataluña)
"Sobre las auguas B"
Mixta sobre tela de algodón: Imágenes digitalizadas de bañeras, impresas en serigrafía y en fotopolímeros, cajas de madera y cristal. Soporte hospitalario y caldero de zinc.
(280 cm x 70 cm x 150 cm), 2013



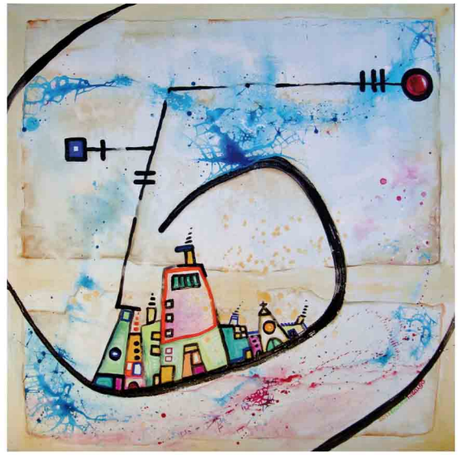
María Salud Galán (Mérida - Extremadura)
"Perita en dulce"
Fotografía digital
(40 cm x 30 cm), 2013

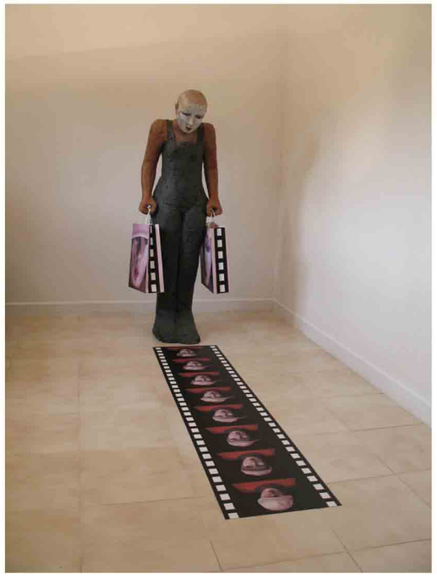
Ana García Carrillo (Murcia - Región de Murcia)
"Forma 3"
Técnica mixta sobre tabla
(100 cm x 100 cm), 2008



Garrido Bueno (Bonares - Andalucía)
"Sueños geométricos III"
Manera negra con punta seca
(72 cm x 53 cm), 2012

Salomé Hidalgo (Málaga - Andalucía)
"Mundoaparte XI"
Técnica mixta sobre tela
(120 cm x 120 cm), 2013





Juan Gila (Hervás - Extremadura)
"La niña actriz"
Arcilla refractaria policromada, bolsa de papel y fotografía pegada en aluminio
(Altura de la figura: 135 cm), 2004-07

Juan Pedro (Plasencia - Extremadura)
"Raíz III"
Bronce
(50 cm x 33 cm x 30 cm)

Jomi (Trujillo - Extremadura)
"Bebedero para pájaros"
Mármol
(42 cm x 22 cm x 12,15 cm), 2010

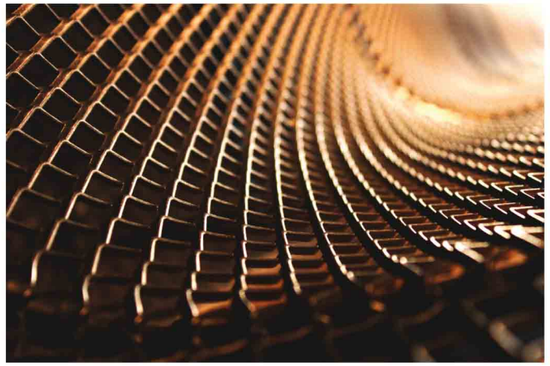
María López Romero (Villafranca de los Barros - Extremadura)
"Arquitecturas"
Fotografía digital con termosellado en acabado arena sobre cartón pluma
(45 cm x 60 cm), 2006

Martínez Camacho (Utrera - Andalucía)
"Concreto: a modo de escritura"
Pigmento natural y óleo sobre tela
(162 cm x 130 cm), 2001

Cristina Menéndez (Salinas - Principado de Asturias)
"Senda"
Óleo sobre tabla
(110 cm x 100 cm), 2013

Gloria Morán Mayo (Badajoz - Extremadura)
"Dama con pañuelo"
Talla directa de escayola policromada y patinada
(32 cm x 42 cm x 42 cm), 2012

Juan José Morgado (Villafranca de los Barros - Extremadura)
"Design BCN"
Fotografía digital
(60 cm x 40 cm), 2013



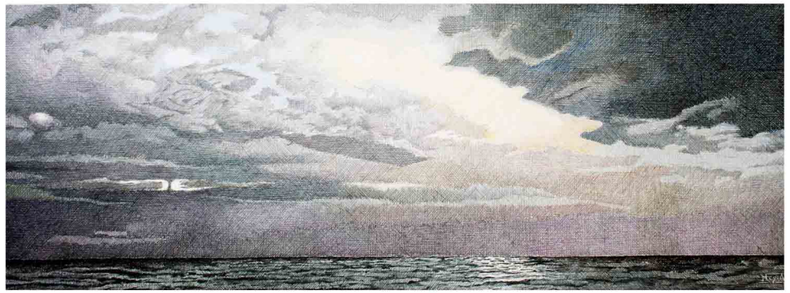
Reyes Muñoz (Sevilla - Andalucía)
"La Prehistoria: amistad"
Óleo sobre lienzo
(92 cm x 73 cm), 2013

Natalia Olmo (Murcia - Región de Murcia)
"Hibridación. Cuerpo 3"
Cerámica y cordón (refractario lila y gres CH rojo)
(45 cm x 35 cm x 62 cm), 2008

Carmen Palop (Mérida - Extremadura)
"Tempestad"
Técnica mixta sobre cartón
(70 cm x 100 cm), 2013

Cristina Pérez de Villar (Sevilla - Andalucía)
Sin título, (creada para la muestra "*Tacones cercanos*")
Escultura (zapato, hilo sintético, masa para modelar -DAS- y acrílico)
(16 cm x 13 cm x 27 cm), 2011

Diego Neira (Utrera - Andalucía)
"*Ocaso*"
Tinta sobre papel
(75 cm x 35 cm), 2013

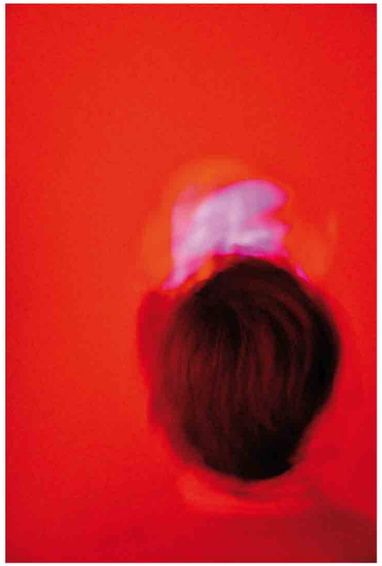


Virginia Rivas (Cáceres - Extremadura)
"*Tres casas*"
Técnica mixta sobre tela
(130 cm x 100 cm), 2009

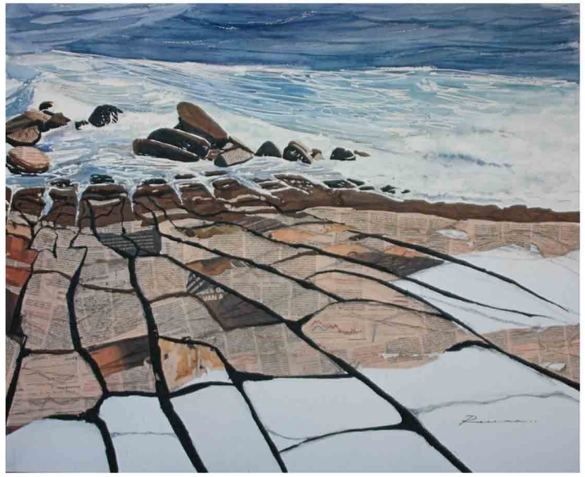
Ana Roda (Laguna de Duero - Castilla y León)
"*Estrellas de la paz que sueñan con su brillo*"
Mixta: acuarela-acrílico sobre papel hecho a mano con trapo de lino
(100 cm x 100 cm), 2012

Amalia Rodríguez Bermúdez
(Molina de Segura - Región de Murcia)
"La verdad sobre la laguna negra"
Instalación de talla de madera sobre acrílico
(175 cm x 115 cm x 25 cm), 2012

Rafael Romero (Barcelona - Cataluña)
"Bañistas"
Acrílico sobre tela
(47 cm x 40 cm), 2013



Mario Soler (Mérida - Extremadura)
"La cabeza encendida"
Fotografía digital
(30 cm x 40 cm), 2013



Rosana Soriano (Mérida - Extremadura)
"Praia das piedras"
Técnica mixta: acuarela, seda y papel de períodico
(81cm x 100 cm), 2013

Luis Vázquez
(Almendralejo - Extremadura)
"Vidas sintéticas"
Fotografía pegada en aluminio dibond
(100 cm x 67 cm), 2013

M. J. Vela (Barcelona - Cataluña)
"Silene stenophylla". Serie:"PERMAFROST(suelo helado)"
Técnica y soporte Aglutinante a la crema de aceite, pigmentos, polvos metálicos y brillos reflectantes.
(60 cm x 60 cm), 2012

V EXPOSICIÓN COLECTIVA DE ARTISTAS NACIONALES

RELACIÓN DE ARTISTAS PARTICIPANTES.

RELACIÓN DE ARTISTAS PARTICIPANTES.

APELLIDOS Y NOMBRE.....página.

Aparicio Brandau, Ana 9.
Cáceres Sánchez, Iván 9.
Galán Gordillo, Jesús (Chui) 10.
Martínez Cánovas, Mari Cruz (Cruz) 10.
Cruz Pozuelo, Sergio 11.
Fernández Alaya, Javier 11.
Serrano Bautista, Fernando (Ferseba) 12.
Galán Elías, María Salud 12.
García Carrillo, Ana 13.
Garrido Bueno, Francisco M. 13.
Gila Boraita, Juan 14.
Hidalgo Gallardo, Salomé 14.
Sánchez, Juan Pedro (Juan Pedro) 15.
García Sánchez, José Manuel (Jomi) 15.
López Romero, María 16.
Martínez Camacho, Juan Francisco 16.
Menéndez Menéndez, Cristina 17.
Morán Mayo, Gloria 17.
Morgado, Juan José 18.
Muñoz Jiménez, Reyes 18.
Olmo Brau, Natalia 19.
Rodríguez Palop, Carmen 19.
Pérez de Villar, Cristina 20.
Neira, Diego 20.
Rivas Jiménez, Virginia 21.
Roda Robles, Ana 21.
Rodríguez Bermúdez, Amalia 22.

V EXPOSICIÓN COLECTIVA DE ARTISTAS NACIONALES

RELACIÓN DE ARTISTAS PARTICIPANTES.

APELLIDOS Y NOMBRE.....página.

Romero Pineda, Rafael 22.
Soler Martín, Mario 23.
Soriano Polo, Rosana 23.
Vázquez Pérez, Luis 24.
Vela González, María José 24.

GALERÍA DE ARTE • SALA-TALLER

MARÍA NIEVES MARTÍN

2013-2014

GALERÍA DE ARTE • SALA-TALLER
MARÍA NIEVES MARTÍN

www.galeriamarianievesmartin.com

facebook Galería María Nieves Martín

GALERÍA DE ARTE SALA-TALLER MARÍA NIEVES MARTÍN. PLAZA DEL CONCEJO S/N. 06220. VILLAFRANCA DE LOS BARROS (BADAJOZ). (+34) 924 525566.